

● De Plaats speelt twee voorstellingen rond de nationale dodenherdenking

Meelopen in de evacuatie

Anne Frank en de evacuatie na de Slag om Arnhem zijn inspiratie voor de opvoeringen van het Muziektheater.

door Marco van Nek

Na de twee minuten stilte in het Spijkerviertel op 4 mei loopt een groep mensen door de Arnhemse binnenstad. Steeds stoppen ze bij een huis, tuin of kelder om mensen op te halen. Ze zijn in angst over wat komen gaat. Ook Joodse mensen sluiten

zich stiekem aan bij de stroom mensen die de stad verlaat.

Het thema van de theaterroute *Stoet!* is de evacuatie van Arnhem in 1944. *Stoet!* is geïnspireerd op de evacuatie van duizenden Arnhemmers, na de mislukte Slag om Arnhem. Omdat de Duitsers bang waren voor nog een aanval van de geallieerden en de Rijn ineens het front was, joegen zij gezinnen en ouderen de stad uit. Voor hoe lang wisten

ze niet. Wie *Stoet!* bezoekt, loopt mee met Arnhemmers van toen.

„Ongeveer driekwart jaar geleden zijn we benaderd door Theater na de Dam of we mee wilden doen aan hun project om in elke provinciehoofdstad aansluitend op de herdenking een theatervoorstelling over de Tweede Wereldoorlog te brengen. In Amsterdam is dat al jaren een succes. Jongeren hebben Arnhemmers geïnterviewd die de evacuatie hebben meegemaakt. Die gesprekken zijn tot scènes verwerkt, die de jongeren 4 mei zelf gaan spelen”, vertelt Albert Hoex, artistiek leider van De Plaats.

De tweede voorstelling die te

zien is, is *Anne Frank*. De Arnhemse actrice Sabine van Boven bewerkte haar dagboek tot monoloog. Die is van 1 mei tot en met 4 mei zeven keer te zien in theater De Transformatie-Plaats.

Bij Hoex ontstond het idee om de eerste dagen van mei meer met het thema te doen. „Zo hebben we besloten tot een dubbelprogramma met *Anne Frank* van Sabine van Boven in ons eigen theater. Die oorspronkelijke schoolvoorstelling hebben we iets theateraler gemaakt. Maar de kracht van de teksten blijft overeind. Tijdens de monoloog blijkt dat een normaal leven vooraf gaat aan de episode die Anne Frank ondergedoken zat in het

Achterhuis, waar zij haar dagboek schreef. Ook de ontbrekende fragmenten zitten erin. Over hoe het Anne Frank is vergaan nadat ze is opgepakt. Die elementen geven een extra lading aan deze voorstelling.”

Anne Frank - Sabine van Boven. De Transformatie-Plaats, Van Oldenbarneveldtstraat 94-15 Arnhem. 1 mei tot en met 4 mei om 15.30 uur. 2 en 3 mei ook om 19.30 uur. 4 mei ook om 19.15 uur. *Stoet!* Theaterroute op 4 mei om 21.00 uur. Startpunt Wijkcentrum De Lommerd, Spijkerstraat 185a Arnhem. Tickets voor beide voorstellingen zijn te koop via theaterdeplaats.nl.



● De evacuatie van Arnhem in 1944. foto Gelders Archief, De Booys

•••

Wie de theaterroute 'Stoet!' bezoekt, loopt mee met Arnhemmers van toen

● Sabine van Boven speelt Anne Frank.

